

## DORFKIRCHE ALTENKLITSCHKE / SACHSEN-ANHALT

### RESTAURIERUNG DES BAROCKEN KANZELALTARS

Die Dorfkirche Altenklitsche besitzt mit ihrer geschlossen erhaltenen Ausstattung aus dem Jahr 1713 ein einmaliges Zeugnis barocker Innenarchitektur. Höhepunkt dieser Gestaltung stellen der Kanzelaltar und eine illusionistisch ausgemalten Apsisnische dar, deren Restaurierung im Jahr 2015 erfolgte. Die Arbeiten wurden in einer Arbeitsgemeinschaft mit der Gemälderestauratorin Gabriele Georgie aus Halle ausgeführt und umfassten folgende Maßnahmen:

- Reinigung von Altarfassung und Vergoldung
- Festigung und Niederlegen von Schollen in der Polimentvergoldung
- Rekonstruktion der Kreuzfahne der bekrönenden Jesus-Figur (Björn Kirmse; Naumburg)
- Ausführung mehrlagiger Retuschen zur Integration von Fehlstellen in der Vergoldungen
- Restaurierung von zwei Leinwandgemälden
- Konservierung und Teilrekonstruktion der illusionistischen Vorhangmalerei in der Apsisnische



Ansicht des Kanzelaltars nach der Restaurierung



Detailansichten der Christus-Figur während der Restaurierung



Zierygel am Schalldeckel; Vorzustand



Ansicht nach Konservierung und Kittung



Zierygel am Schalldeckel; Endzustand



Detailansichten der Apsismalerei während der Restaurierung